

79.1

К Н 73

В. М. Новицкий.

Туземный отдел Тобольского Государственного Музея.

(Краткий очерк к 5-летию его организации).

В сентябре текущего года исполнилось 5 лет со дня организации при Тобгосмузее Туземного отдела. В основание были положены экспонаты быв. Этнографического отдела по осякам, вогулам и самоедам Тобсевера, а также все, что подходило из других отделов Музея. Лишь исторические грамоты и немногое другое осталось пока в Историко-Культурном отделе.

Основные мотивы, побудившие автора настоящего очерка, выступить с проектом выделения самостоятельного Туземного отдела были—

Октябрьская революция, национальная политика ВКП(б) положили предел научно необоснованным доводам о безнадежном вымирании культурно-отсталых малых народностей северных окраин РСФСР, указав истинную, центральную причину их малокультурности и неустойчивости прироста с наклоном к убыли—в национальной и экономической политике дореволюционного правительства и капитала.

Ряд декретов и постановлений, создание Полярного под'отдела при Наркомнаце, а впоследствии специального содействующего правительственного органа в лице Комитета Севера при Президиуме ВЦИК с сетью его филиалов на местах и многое другое со всей очевидностью говорили и говорят, что Рабоче-Крестьянская власть решительно взялась за устройство жизни культурно-отсталых туземцев северных окраин РСФСР и в частности Тоб. Севера.

Но плановое устройство жизни туземцев Севера пойдет без больших zigzagов лишь при наличии в туземных районах систематически работающих научных туземоведческих учреждений, как рабочих аппаратов местных Комитетов Севера.

Таковыми туземоведческими научными станциями на местах могут и должны быть туземные музеи или туземные отделы местных музеев. Там, где таких учреждений не имеется, они должны быть созданы.

Ханты-Мансийская
государственная
окружная библиотека

КО

Основное направление деятельности Тузмузея или Тузотдела будет:

1. Через систематическое всестороннее изучение туземцев местного края выявлять мероприятия по устроению их жизни, равно изучать результаты действия проводимых мероприятий.

В частности, на основании тщательного систематического изучения хозяйственно-бытовой обстановки кочевников и их многовекового опыта в борьбе с северной природой—на туземоведческой станции должна лежать проработка и экспонирование материала по вопросу об улучшении материальной и духовной культуры кочевников. Вопрос о прогрессе кочевой культуры серьезный и достаточно новый. До сих пор к кочевнику в большинстве случаев мы подходим с предметами оседлой культуры, забывая, что она ему столь же чужды, как оседлому населению Москвы-чумы самоедов. Отсюда, вполне понятен отказ чистого кочевника от обстановки оседлой культуры, т. к. она в большинстве не соответствует основной мерке кочевника, с которой он подходит ко всякому нововведению—минимум предметов, но зато портативных и универсальных, соответствующих природным условиям и кочевому образу жизни.

Также одной из задач в исследовательской работе должно быть выявление многовекового опыта туземцев, накопленного в борьбе с суровыми условиями Севера. Последнее имеет двоякую цель: во первых—это насущно необходимо для правильного подхода к устроению жизни туземцев, во вторых—для возможного применения основных научно-обоснованных выводов вообще при иммиграции в северные окраины РСФСР.

2. Отразить хозяйство и быт туземцев в их статике и динамике и закрепить для истории социалистического строительства хозяйственно-бытовые сдвиги туземцев по пути их культурного прогресса.

3. Развертывать краеведческого движения среди туземных масс и туземных работников.

4. Служить базой и руководителем для учащихся туземцев селения, где находится тузотдел или музей, а если представится возможность, то и других селений, по изучению учащимися своего быта и хозяйства, с целью закрепления положительного, ломки и усовершенствования отрицательного и продвижения всего этого чрез школьников в туземную массу.

5. Своими экспонатами, литературой, научными работниками быть постоянным консультантом по вопросам туземного строительства для учреждений и организаций.

Научные силы туземных отделов или музеев должны комплектоваться из туземоведов.

Целевая установка в исследовательской работе туземоведа—изучать жизнь туземцев и их многовековой опыт в борьбе с природой для целей, прежде всего, устроения жизни этих народностей на новых обще-советских началах, но без ломки их национальных особенностей, во вторых для того, чтобы использовать многовековой опыт борьбы туземцев с северной природой для вновь вселяемого на Север населения.

Этот подход к изучению туземца, резко отличается туземоведа от чистого этнографа, антрополога, лингвиста, для которых туземец прежде всего объект этнографии, антропологии, лингвистики. Наличие туземоведов, конечно, не ликвидирует институт этнографов, антропологов и т. д., так же как наличие, напр. лесоводов или агрономов не может умалить работу ботаников и т. д. Для туземоведа чисто научные работы этнографа, антрополога, лингвиста имеют ценность сырого материала, не всегда дающего прямой и нужный ему вывод, но перед ним стоит задача выбрать из их работ все, что необходимо для мероприятий по устройению жизни туземцев.

Туземовед должен будет познавать жизнь туземцев, как комплекс неразрывно связанных между собою явлений администр. судебного, хозяйств.-экономического и культ.-санитарного порядка. Этого потребует от него, как от рабочего аппарата Комсевера, проработка общего комплексного плана мероприятий по устройению жизни туземцев, только в этом случае туземовед, сможет дать соответствующий научный синтез и анализ работ отдельных специалистов и учреждений.

Отсюда, в комплексности научной темы, в увязке в одно целое работ административных, хозяйственных, просветительных, здравоохранительных учреждений и организаций и отдельных специалистов-основное отличие в работе туземоведа от других специалистов. работающих среди туземцев (врачи, рыбоведы и т. д.).

Правильно поставленная, систематическая работа туземного отдела или музея должна сыграть большую роль в деле строительства среди туземных малых народностей Севера. Подобно точному арифмометру, туземоведческие станции четко выявят и продемонстрируют достижения и недочеты в области туземного строительства и дадут научно проверенные обоснования для выработки правильных путей дальнейшей работы.

До октябрьский подход к туземцу, как к объекту чисто научных исследований вне вопросов устройства его жизни, сказался на характере коллекций и их размещении в быв. Этнографическом (академическом) отделе Тобгосмузея. Экспонаты Отдела, будучи высоко ценными в научном их значении, содержанием и размещением бледно характеризовали будничный, домашний и промысловый быт туземцев. Будничная одежда, обувь, напр. отсутствовали, а в витринах с одеждой были предоставлены уходящие в историю предметы или праздничные наряды частью, как выяснилось, изготовленные в Тобольске (для Омской выставки).

Хозяйство не стояло в центре внимания быв. Этнографического отдела и тушевалось среди шаманства, многочисленных образцов туземных бисерных украшений или уходящих в историю вышивок. Хотя туземные кустарные изделия нашли себе место в Отделе, но

система их расположения и самый подбор экспонатов не давали четкого представления о значении кустарного производства в хозяйстве туземца и вообще мало привлекали внимания к нему, как к разностороннему кустарю, который, при должном развертывании этой формы хозяйства, смог-бы выделиться среди кустарей других районов СССР.

Ничто в быв. Этнографическом отделе не говорило о тех мероприятиях, какие проводились и какие следовало-бы осуществить для устройства жизни туземцев.

Все это и многое другое настоятельно продиктовали необходимость организации самостоятельного Туземного Отдела в соответствии с выдвинутыми выше положениями.

В итоге деятельность Туземного отдела за 5 лет его существования в основных чертах проявилась в следующем:

А. Организационного характера.

С переходом Музея в 1925 году в новое здание Туземному отделу был отведен лучший и большой двухсветный зал площадью 14×10 метров при высоте 14 метров. В настоящее время чувствуется уже теснота помещения, но острее стоит вопрос с витринами. Недостатком последних объясняется и то, что Отделом не дается характеристики быта и хозяйства отдельно для остяков, вогул и самоедов и то, что не малое количество экспонатов лежат свернутыми в сундуках склада и то, наконец, что имеется частичная непоследовательность в расположении экспонатов. Вопрос же с помещением при наличии витрин легко может быть разрешен.

Все экспонаты Отдела расположились под общим лозунгом: **«СССР единственное в мире государство, обеспечивающее братский союз всех национальностей и полную возможность их экономического и культурного строительства».**

По принятому Музеем плану экспонатный материал разбивается между 6 под'отделами:

- I. Общий (значение туземцев для края, вопрос об угасании).
- II. Быт туземцев.
- III. Хозяйство туземцев.
- IV. Современное строительство среди туземцев.
- V. Исторический.
- VI. Справочный.

Под'отдел I имеет задачей дать представление о значении туземцев для края как по количеству (численность), так и в хозяйственно-экономическом отношении. Эту мысль демонстрируют: картограмма расселения национальностей по Тобокругу; диаграммы — национальный состав округа соотношение между пришлым и туземным населением Тобсевера (северные районы) расселение отдельно остяков, вогул и самоедов по северным районам (район предпочтительного обитания) и подготовляющиеся плакаты-диаграммы — а)

«Значение туземцев в экономике Тобсевера» и б) «Пути колонизации Тобсевера в связи с туземным его вопросом».

В связи с немаловажной ролью туземцев в экономике края, вопрос о неустойчивом их приросте с наклоном к убыли приобретает особо острое значение. Этот вопрос демонстрируется рядом диаграмм с использованием цифровых данных проф. Якобия («национальные ножницы») Куклина, Казым-отряда Общества Изучения Края.

Под'отдел II имеет задачей охарактеризовать физический тип туземцев и дать картину их материального и духовного быта. Здесь имеются фотографии-типов туземцев (остяки, вогулы самоеды), антропометрические данные о туземцах по работам С. И. Руденко¹⁾ и автора²⁾ (не выставлены за отсутствием средств для изготовления соответствующих рамочных витрин), фотографии туземных селений, бытовых сцен и т. д.

Центральным экспонатом под'отдела, рисующим культурно-хозяйственно-бытовую обстановку туземцев является натуральный берестяной чум с манекенами туземца и туземки в типичной будничной, бытовой и промысловой обстановке, какая свойственна жилищу туземца рыбако-охотника. Глиняные головы для манекенов (остяки—преобладающая народность) изготовлены при консультации автора местным художником скульптором П. П. Чукоминим с использованием антропометрических данных С. И. Руденко (средний тип).

Манекены в трудовой позе. Мужчина расщепляет на ленты кедровый корень. Последний, как известно, нашел себе широкое применение в хозяйстве туземцев, заменяя проволоку, гвоздь, шпагат и употребляется при изготовлении лодок, рыболовных и охотничьих орудий лова, нарт, саней, домашней утвари, веревок и т. д. Женщина в обычной своей позе (на корточках), полуприкрыв по обычаю лицо головным платком, варит в котле пищу над костром чума и охраняет сон ребенка в люльке.

Остальные экспонаты II под'отдела дополняют бытовую обстановку туземцев. Сюда—модели деревянных жилищ, амбаров; витрины с одеждой летней и зимней, мужской и женской, меховой и из материи; образцы пищи, орудия и фотографии ее приготовления; коллекции по табаку; витрина с экспонатами на тему: «Дитя, детское творчество и игры»; 30-й фотографий на тему: «Труд и быт туземки»; витрины с коллекциями по миропониманию туземцев (шаманство) и здесь же заложено начало уголку туземной медицины и санитарии в виде шаманского бубна, медвежьей лапы, вотлиба (древесные стружки) местных лекарственных снадобий, туземных хирургических инструментов (ланцет из щучьих зубов, деревянный пинцет для выщипывания заноз). Группа экспонатов характеризует музыку и поэзию туземцев. Три витрины с художественно исполненными изделиями из меха, бисера, бус, рога, кости, сукна, вышивки

¹⁾ С. И. Руденко. Антропологические исследования инородцев Северо-Западной Сибири З. А. Н.—1914 г. I. XXXIII, № 3.

²⁾ По поручению Общ. Естественн. при Казан. Ун-те производил летом 1914 г. антропол. исследование над остяко-самоедами дельты Оби (материалы не опубликованы).

и т. д. дают известный ответ о художественных задатках и вкусах туземцев. Экспонирование бирок и туземных календарей говорит о наличии зачатков письменного счета у туземцев.

Под'отдел Хозяйства, являясь дополнением к чуму, включает коллекции и фотографии, характеризующие и детализирующие туземное рыболовство, охоту, животноводство, способы и средства передвижения, здесь же по плану сосредоточиваются материалы по бюджету туземцев.

Большое внимание уделено вопросу: «Туземец и туземка, как кустари». Целевая установка последней темы, с одной стороны, выявить насколько туземец при всей своей культурной отсталости с'умел широко и полно использовать скудные дары природы в своем быту и хозяйстве; с другой—показать как много предметов быта и хозяйства и каких изготовляет для себя туземец и туземка из местного материала (отсюда степень и характер его нуждаемости в привозных товарах); в третьих—выявить туземца и туземку как незаурядных кустарей, находящихся еще в потенциальном состоянии в смысле выработки изделий для рынка; в четвертых—рекламировать изделия туземцев с целью выявления для них рынка сбыта и в пятых—выявить вкусы потребителя на туземные изделия и какие изменения в них потребителю желательны.

Коллекции размещены в 6-ти витринах. Помимо рабочих инструментов, образцов необходимого сырья и отдельных моментов обработки они содержат туземные изделия из древесины, луба, бересты, корня кедра, травы, камыша, образцы местных растительных и минеральных красок, применяемых туземцами, образцы изделий из продуктов животноводства и особенно оленеводства (нитки из сухожилий лося и оленя, замша, одежда, обувь, сушеное мясо и др.) образцы изделий из пушных, птичьих и рыбьих шкурок, образцы клея из рога и рыбы, изделия из кости, рога, бисера, бус, оловянное литье и т. д. Кроме того, здесь же представлено крапивное производство, сетевязание, вообще ткацкое и прядильное искусство.

Дополнительно к указанным экспонатам под'отдела Хозяйства заложено основание теме «Привозные товары и продукты» в виде небольшой коллекции образцов желательных для туземцев привозных товаров и продуктов. Конечная цель этой новой темы представить полный ассортимент привозных товаров и продуктов, в соответствии со вкусами и нуждами туземцев.

Под'отдел IV в свою очередь распадается на 5 разделов:

1) Законоположения—здесь сгруппированы в папку декреты, центральные, областные и местные положения и постановления по устройству жизни туземцев.

2) Комитет Севера и его деятельность. Экспонировано—положение о Комитете Севера при ВЦИК и местном Комсевере; схема мероприятий проведенных Соввластью (к 8 ноября 1927 г.) по устройству жизни туземцев в области административно-судебной, хозяйственно-экономической и культурно-санитарной.

Для большей наглядности на картограмме расселения туземцев по Тобокругу условными знаками (шнуровые границы, домики, радиостанции и др.) выделены организованные тузсоветы (районы) и нанесены сеть туземных РИК'ов, больниц, рядовых школ и школ интернат, опорный оленеводческий пункт, Обдорский Ветбакинститут, радиостанции, хлебозапасные магазины, тузкооперативы, тузкковы.

- 3) Административно-судебное устройство.
- 4) Хозяйственно-экономическое устройство.
- 5) Культурно-санитарное устройство.

В каждом из последних трех разделов по плану Отдела сосредоточивается материал, характеризующий сделанное в строительстве (достижения и недочеты), утвержденные планы дальнейшей деятельности и проектируемые мероприятия различными учреждениями, организациями и Тузотделом.

По чисто субъективным причинам пока экспонировано по 3 разделу—карты Казымского и Карымского тузсоветов; фотографии, копии протоколов, план работ и другое, характеризующее деятельность Казымского тузрика. Здесь же намечаемые Отделом мероприятия по устройению Казымского тузрайона, как основного очага Советской культуры на туземном Тобсевере.

Упомянутые карты тузсоветов являются первым опытом для округа, сделанным Тузотделом, по уточнению границ тузсоветов.

По разделу 4 пока экспонировано—диаграмма к вопросу о кооперировании туземцев; проект положения о тузкков; диаграммы характеризующие деятельность хлебозапасных магазинов и плановое снабжение Севера.

По разделу 5 пока экспонировано—Туземное Отделение Тобпедтехникума и его работа; плакаты для туземцев культурно-просветительного характера, туземные азбуки и учебники. Ряд диаграмм иллюстрирует основные болезни туземцев, смертность среди остяков реки Югана по возрастным группам (с 1817 по 1924 г.), причины смерти у тех же остяков (с 1817 г. по 1917 год).

Под'отдел V—Исторический—за отсутствием средств не выделен. Целевая установка: во первых—отразить историю туземцев, начиная с древних времен (по раскопкам городищ, историческим документам и т. д.) и до Октябрьской революции и, во вторых, закрепить хозяйственно-экономические и бытовые сдвиги туземцев по пути их прогресса, начиная с Октябрьской революции.

Под'отдел VI—Справочный—включает карточный каталог (составлен по поручению Отдела К. П. Самко) литературы о туземцах, имеющейся в библиотеке Музея.

Выписывание на карточки вновь поступающей литературы Музеем продолжается. Кроме того, по плану здесь будет сосредоточиваться вообще материал справочного характера по туземному Тобсеверу (напр. адреса туземных работников, маршруты, условия поселения на постоянное жительство в туземных районах об'явления туземных учреждений и организаций и т. д.).

Б. Исследовательского характера.

Исследовательская работа Отдела началась до его реорганизации.

Так в 1923 году, автор, будучи фактическим заведующим б. Этнографич. отдела, по поручению Наркомнаца совершает поездку к осякам-казымцам и, обследуя их, вывозит в Москву на Всесоюзную Сельско-хозяйственную Выставку 2 семьи казымцев с натуральным чумом и промыслово-бытовой обстановкой. Это первый случай выезда женщин-казымок из пределов Тобокруга.

В 1925 году автор, пользуясь командировкой от Тобкомсевера в Уватский и Кондинский районы собирает для Отдела материал, характеризующий административную, культурную и экономическую жизнь Карымского тузсовета, а на основании вывезенного краеведческого (местного) картографического материала Отделом составлена указанная выше карта Карымского тузсовета с нанесением рыболовно-охотничьих «вотчин» юрт.

В 1926 году по инициативе, при участии и под руководством Отдела Тобольским Обществом Изучения Края на средства Комсевера при ВЦИК и Тобокрик'а организуется научно-исследовательский и лечебный отряд для обследования Казымского тузсовета, Березовского района. В результате Отдел пополняется натуральным чумом туземцев с соответствующей домашней и промысловой обстановкой, получает богатый цифровой и др. материал по административно-судебной, хозяйственно-экономической и культурно-санитарной жизни тузсовета и подробную, хотя и схематическую, карту Казымского тузсовета (района) в проектируемых отрядом и Отделом границах.

В 1927 году Отдел был занят сводкой в таблицы цифрового материала, вывезенного Казымским отрядом, а в начале 1928 года подготовкой работы к печати, в результате чего в портфеле Общества Изучения Края имеется рукопись—«Казымский тузрайон, как основной очаг Советской культуры на туземном Тобсевере» (В. М. Новицкий).

Очередные работы Отдела кабинетно-исследовательского характера, подготавливаемые к печати: 1) «Проект экономического, национального и административного районирования Тобокруга» (совместно с Пром.-Эконом. отделом), 2) «Туземная кустарная промышленность и ее перспективы» (по материалам Отдела), 3) «Туземоведческие научные станции-музеи (отделы) северных окраин РСФСР и их задачи; основные задачи изучения туземных народностей Тобольского Севера». Последняя тема заканчивается проработкой.

Некоторая работа проделана Отделом по втягиванию в исследовательско-краеведческую работу туземных масс и туземных работников. По объективным причинам успехи не велики, но в виду того, что принципиальный подход к вопросу, принятый Тобгосмузеем и Обществом Изучения Края еще в 1924 году вполне совпадает с методическим письмом Главнауки всем краеведным обществам, Музеям и Губоно по вопросу «об организации волостного (районного) Музея» (от 18 июля 1928 г. за 50/001/96, напечатанным

в «Еженедельнике Народного Комиссариата Просвещения РСФСР», ст. 682), будет своевременно, хотя-бы кратко поделиться с другими северными окраинами некоторой детализацией нами вопроса о районном научно-популярном музее и дополнительно попутно отметить небольшие практические шаги тобольских краеведных учреждений по втягиванию туземных масс и тузработников в исследовательскую работу.

Практика работы автора в 1919—21 гг., (во время его проживания в с. Обдорске), по развертыванию краеведческого движения в Обдорской волости, определенно показала, что в условиях чрезвычайной разбросанности населения, при одиночном в большинстве положении культурных работников среди неграмотных, культурно-отсталых туземцев и первоначальной инертности к исследовательской работе крестьянства вообще—основным двигателем массового краеведческого движения следует признать организацию научно-популярных районных (село, сельсовет, адм. район) краеведческих музеев-кружков.

Музеи-кружки являются наиболее простым методом втягивания населения в краеведческое движение и гарантируют реальное развертывание последнего среди масс, поскольку для участия в их работе не требуется даже грамотность и вполне допустима культурная отсталость, т. к. основной метод работы массы «метод собирания».

Задачей музея-кружка является:

- 1) об'единение населения для краеведческой работы. Об'единенное музеем население организуется в кружок при нем.
- 2) Собираение материалов о районе музея.
- 3) Как в зеркале, в миниатюре представить жизнь района музея.
- 4) Демонстрацией экспонатов музея, а также и прочей деятельностью—дать населению знание о природе, хозяйстве и быте района, содействовать культурному и хозяйственно-экономическому росту края и выявить перспективы дальнейшего развития его.

Музеи-кружки создаются прежде всего при избах-читальнях, а за отсутствием таковых при школах, кооперативах или самостоятельно.

Низовой единицей является музей-кружок поселковый (или сельсовета), характеризующий район данного села (или сельсовета). Поселковые музеи-кружки (или сельсовета) об'единяются музеем-кружком района (администр.). Районные музеи-кружки об'единяются: музеи—Тобольским Окружным Государственным Музеем, а кружки—Обществом Изучения Края при Музее. Концентрическое построение музейной сети сказывается и на плане развертывания отделов: поселковый (или сельсовета), районные и окружной музеи имеют три основные отдела (природа, труд, общество), а для северных районов и окружного дополнительный туземный отдел.

У всей окружной музейной сети программы единые лишь построены по концентрическому принципу. Таким образом, окружной музей строится по типу районных музеев и служит своей структурой, экспонатами и их расположением вещественным консультантом пивовых музеев. В свою очередь районные (административ.)

консультируют своей структурой поселковые (или сельсоветы) музеи. Отсюда в интересах поселковых музеев содействовать пополнению экспонатами их края районные музеи, а последние должны быть заинтересованы в экспонировании материалов по их району в окружном музее.

Изложенные принципы были доложены автором в 1924 г. Обществу Изучения Края и Тобгосмузею. Окружной Музей приступил к размещению экспонатов в соответствии с принятыми отделами, а по отделу природы, труда и туземному к проведению в жизнь планов их построения. Популяризация вопроса была осуществлена Обществом изучения Края и Музеем в издававшемся Обществом журнале «Наш край». (См. «Наш край» № 1, 2, 4 за 1924 г. статьи В. М. Новицкого «Первые работы начинающего краеведа», «Организация научно-популярного районного музея краеведения»). К сожалению, по организации музеев-кружков удалось опубликовать только вступительную беседу, план развертывания отдела природы и из отдела «труда» детализированный план организации подотделов рыболовства и охоты (со включением частично лесного оленеводства и собаководства). Дальнейшее печатание работы приостановилось за прекращением издания «Нашего края».

Помимо сказанного, Тузотделом было осуществлено через Казымский отряд Общества Изучения Края в 1926 году втягивание туземной массы и тузработников в исследовательскую работу (см. «Бюллетень» Общества № 1 (2) 1928 г. В. М. Новицкий—«Отчет исследоват. Казымского отряда Об-ва»). Реальным выражением краеведческой работы туземцев является упоминаемая выше подробная схематическая карта Казымского тузсовета. И вообще, если Казымскому отряду за месяц с двумя днями работы удалось все же что-то сделать, то необходимо подчеркнуть, что этим он обязан прежде всего той краеведческой работе туземцев и местных работников, которую удалось развернуть отряду.

В настоящее время автором, с целью привлечения прежде всего туземцев и туземных работников к краеведческой работе по вопросу об охране пушных ресурсов края, разработана анкета по учету туземных богатырских мест, запретных, по обычаю туземцев, для охоты, на предмет об'явления ценных из них в промысловом отношении—в заказники. Работа на местах Отделом проводится чрез филиалы Общества Изучения Края, Товарищества Интегралсоюза, избы-читальни, секретарей тузриков, школы и т. д.

На ряду с содействием охране пушных ресурсов края последняя краеведческая работа должна будет сыграть большую роль в революции духовного быта туземцев.

Богатырские или святые места (районы)—«ёманы»—можно рассматривать ни чем иным, как церквами туземцев т.-е. местами религиозного культа.

Если под влиянием новой пролетарской культуры рабоче-крестьянские массы, религиозные до недавнего времени, обнаруживают во многих местах желание свести к нулю значение церквей, как мест религиозного культа и приспособить их под культурные

учреждения (школу, народом, больницу и т. д.), точно также и упомянутая краеведческая работа будет иметь одну из задач—безболезненно, даже при содействии самих туземных масс, как это не парадоксально, заменить представление об «ёманах», как местах культа, хозяйственно-целесообразными мероприятиями-заказниками на пушного зверя, промысловую птицу или рыбу.

Не бумажная, а фактическая охрана таких заказников в первые годы будет стоить очень дешево, а для некоторых даже не потребует каких-либо расходов.

В то же время знакомство с «ёманами» говорит, что многие из них представляют наилучшие места для обитания зверя и птицы. Два из них уже взяты на учет—один Тобокрзу и отводится под соболиный заказник, другой—Тузотделом через Казымский отряд (см. отчет) и выдвигается, как заказник на лося.

В. Консультационного характера.

Консультационная деятельность Отдела по вопросам туземного Севера и тузостроительства началась ранее его реорганизации и продолжалась до последнего времени. Ею широко пользовались Общество Изучения Края, школы, почти все отделы Окрик'а, включительно до Военкомата и другие. В лице автора, Отдел принимал систематическое участие в работе Округной Комиссии по районированию с момента ее организации. Также при участии представителя Отдела прорабатывались: положение об адм.-судебном устройстве туземцев, сроки и правила рыбной ловли и охоты, вопросы оленеводства, основные положения о туземной кооперации на Тобсевере, вопросы просвещения и здравоохранения среди туземцев и многое другое. Автор, как работник Тузотдела, был введен членом в состав Тобкомсевера (1925 г.) со дня его организации. Кроме того, Отдел еще в 1922 году, в лице автора, по заданию Комиссии Общества Изучения Края выполнил для Тобуэжского большую консультационную работу на тему: «Доклад о необходимости выделения Березовского, Сургутского, Тобольского и Верхне-Пелымской волости Туринского уезда в единый административно-хозяйственный Тобольский округ с центром в г. Тобольске» (природа, хозяйство, туземный вопрос). Материал был использован при районировании Уралобласти и границы Тобокруга выдвигаемые в проекте, приняты почти без изменения.

По собственной инициативе, в связи с отпущением Ваховского района из Тобокруга к Томской губернии, Отдел выступил (в 24-25 г.) чрез Общество Изучения Края пред Президиумом Тобокрика с докладной, консультационного характера, запиской на тему: «Об экономическом тяготении и связи Ваховского района б. Сургутского уезда с северными оленеводческими и туземными районами Тоб. округа».

Из других работ Отдела можно отметить: рукопись—«Туземцы Тобсевера и задачи по пути их культурно-хозяйственного развития» (доклад, читанный автором в 1927 году на первой Областной конференции по изучению производительных сил Уралобласти); рукопись—«К вопросу об охране здоровья промышленника Тобсевера

(В. М. Новицкий—1928 г.); рукопись «Туземцы Тобсевера и очередные задачи по устройению их жизни (В. М. Новицкий—1928 г.). «Вопросы туземного севера» (В. М. Новицкий—«Урал. Краев.»—1928 г.), «Казымский тузрайон, как основной очаг туземной культуры на Тобсевере» (В. М. Новицкий—предварительный очерк в «Урал. Краевед»—1928 г.).

Г. Популяризаторская деятельность.

Популяризаторская деятельность Отдела заключалась в составлении путеводителей, в даче объяснений по Отделу преимущественно организованным экскурсиям, в составлении автором для АПО Тобокружка программ по страноведению и промышленно-экономической жизни Тобсевера для работников «Дома туземцев» (рукопись), в переиздании карты части Тобольского Севера с остяцким населением для практических работ учреждений, организаций, школ, краеведческих кружков и т. д. (продажная стоимость 2 к.), в помещении статей в печати и другое.

Подытоживая деятельность Туземного отдела Тобгосмузея, приходится, конечно, признать, что сделано немного, что имеются только первые шаги в области туземоведческой работы. Вместе с тем, необходимо констатировать, что не только субъективные чисто отделские причины не позволили с наибольшим эффектом выполнить задуманный план, но не малую роль в этом сыграли и объективные обстоятельства. Из них на первом месте следует поставить слабую материальную обеспеченность Отдела для организационной, исследовательской и популяризаторской работы. В силу чего, напр. раздел Оленеводства своими экспонатами отражает весьма слабо эту важнейшую отрасль туземного хозяйства, тема: «Труд и быт туземки» ждет большого пополнения ее экспонатами и т. д.

Слабое развитие краеведческого движения среди туземных масс и тузработников имеет основною причиною полное отсутствие средств на издание инструкций и на выезд в туземные районы для живой инструктивной работы.

За все время существования Туземного отдела на научные надобности было им получено: 300 руб. из сумм (3.000 р.), отпущенных Комсевером при ВЦИК на ремонт и хозяйственное оборудование нового здания Музея, 285 руб. от Тобкомсевера, коллекциями на 30 р. от Общества Изучения Края. Сам же Музей имел возможность вложить в Тузотдел на научные надобности и те только в 27-28 году лишь 37 рублей. Все эти средства израсходованы на организацию Отдела.

За все время существования Туземный отдел не имел ни одной платной штатной единицы. Здесь следует особо отметить ту большую организационно-техническую работу, которую проделали, под руководством Отдела, слушатели III группы Тобпедтехникума в первый год организации Отдела.

Дальнейший план деятельности находится, конечно, в прямой зависимости от степени удовлетворения основных нужд Тузотдела.

Наиболее неотложными из них являются: обеспечение Отдела штатным рабочим минимальным, без совместительства работающим, аппаратом, хотя-бы в лице одного научного работника-заведывающего Отделом и одного научно-технического сотрудника, с предоставлением им материальной возможности для систематической работы. Последнее позволит изжить кустарничество, столь неизбежное при современном материальном положении Отдела. Средства на научные надобности, даже со включением заработной платы потребуются относительно ничтожные, за то систематическая работа Отдела сможет дать подходящий ответ на многие важнейшие современные запросы туземного строительства на Тобсевере.

В заключении, хотя проделанная работа и незначительна, но те товарищи, которые принимали участие в работе Отдела, должны чувствовать себя ею удовлетворенными. Ведь та целевая установка, которую, по мере сил своих, неуклонно в течение пяти лет стремился осуществить Тузотдел, совпадает с одной из семи задач, выдвигаемых перед музеями последним постановлением ВЦИК от 20 августа 1928 г. «о музейном строительстве в РСФСР».

Задача же эта гласит: „ж) содействие музеев поднятию культурного и хозяйственного уровня развития отсталых народностей и национальных меньшинств“. (Известия ВЦИК № 230 от 3/X-28 г.).

Туземный Отдел Тобгосмузея.
Октябрь 1928-г.



224662004
Окружная библиотека

